目次

はじめに ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・01
対談「協働の場“ゆめプラ”20年のあゆみ」・・・・・・・・・02
ゆめプラの仲間より ・・・・・・・・・・・・・・・・・・08
メッセージツリーに集まったコメント ・・・・・・・・・・12
ちょっと脱線、ゆめプラ四方山話 ・・・・・・・・・・・・13
活動記録2016年度～2024年度・・・・・・・・・・・・・14
保育園・学校アウトリーチ ・・・・・・・・・・・・・・・32
こども向け企画 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・33
サイエンストーク ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・34
サイエンスレクチャー ・・・・・・・・・・・・・・・・・35
現代アートの鑑賞 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・36
アートレクチャー／文化のまちづくりセミナー ・・・・・・37
ゆめたろうプラザ開館20周年記念事業 ・・・・・・・・・38
ゆめプラっとフェス ・・・・・・・・・・・・・・・・・・40
これからプラン ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・42
アンケートデータ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・44
会員コメント ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・46
組織図 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・49
編集後記 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・50



2018 年 3 月 20 日　愛知県芸術文化選奨 文化賞受賞

はじめに



特定非営利活動法人 武豊文化創造協会（NPOたけとよ）
理事長　**左右木　星志**

武豊町民会館（ゆめたろうプラザ）は、開館20周年という節目の年を迎えました。

この度、記録誌Part1に続き、その後の歩みを記録した「文化でつなぐまちづくり」記録誌Part2を無事発刊できますことを心より感謝申し上げます。

私たちが日々を健やかに、そして豊かに生きる上で、文化の力は欠かせません。音楽を聴いて心を動かしたり、アートを鑑賞して新たな視点を得たり、自らが表現活動に参加して生きがいを感じたり。ゆめたろうプラザは、そうした文化の大切さを心に刻み「住民が主役の文化施設」として、この武豊の地で住民の心の豊かさを育むための拠点として誕生しました。

ゆめたろうプラザは、「人が育ち、まちを育てる」という理念のもと、全国的にもまれな行政とNPOたけとよ（武豊文化創造協会）との「協働」により運営されてまいりました。

この間、音楽や演劇、芸術と科学のハーモニー事業など、多岐にわたる事業を展開し、2017年度には、長年にわたる地域における文化活動の推進と、行政と協働した文化創造事業への顕著な貢献が評価され、NPOたけとよが「愛知県芸術文化選奨文化賞」を受賞しました。これもひとえに、町民、行政の皆様、各種団体、そして企業の皆様の温かいお力添えの賜物であります。

この記録誌は、これまでゆめたろうプラザに関わってくださった皆様と共に創造してきた、かけがえのない活動と笑顔の記録です。さらには、このゆめたろうプラザでの活動が、町民一人ひとりのふるさとを愛する心、すなわち「シビックプライド」の醸成に繋がっているならば、これ以上の喜びはありません。

この20年の活動を礎に、さらなる地域文化の発展と活性化に努めてまいります。

未来を担う子どもたちの豊かな感性を育むと共に、誰もが主役となれる文化拠点を守り育てるべく決意を新たにし、結びとさせていただきます。



武豊町民会館　ゆめたろうプラザ
館　長　**籾山　勝人**

－数えきれない人の渦、その渦は武豊町内だけでなく周辺の自治体の人々、愛知県内の人々、さらには世界の人々も巻き込み「文化・芸術」という壮大な渦で人々の生活圏に入り込んでいる－

ゆめたろうプラザ（武豊町民会館）が昨年20周年を迎えました。それを記念して2015年に発行したpart1に続き第２弾の記録誌を発行するに至りました。

これまでゆめたろうプラザの運営・事業に関わったNPOたけとよ、行政、企業の皆さま、そして、出演者、観客・参加者、それらを裏で支える方々の日々の努力が実り、ここに記録誌として目に見える形でまとめてくださったことを関係者一同感謝申し上げます。

浦島太郎伝説が残る武豊町に、夢の玉手箱であるゆめたろうプラザが開館し20年。夢が詰まった箱を開けると、「音楽」「演劇」「舞踊」「伝統芸能」など劇場特有の文化芸術に特化した分野のみならず「科学」という未知の分野と芸術を融合した果てしない世界にまで取り組む事業が脈々と育ち劇場も成長しました。

ここまでの道のりは必ずしも平坦ではありませんでした。生みの苦しみ、育ての苦しみは、NPOたけとよや町行政の関係者の対談から読み取れます。

劇場の運営主体は自治体により様々ですが、行政とNPOが共存共栄し発展し続けた会館は全国的にも珍しく、ゆめたろうプラザが全国で唯一の劇場であることは言うまでもなく、携わった多くの方々も誇りに感じていることでしょう。そのことはページをめくるごとに感じていただけることと思います。

人生100年時代の今、まだ20歳の劇場ですが、応援してくださるすべての皆さまの声が心に響く限り、ゆめたろうプラザは輝き続けます。

次の10年を夢見て醸成する、味噌、たまり醸造の町、たけとよと共に！